

the
mindcraft
project

Pressemeddelelse | Februar 2021

The Mindcraft Project: International udstilling med nyt design fra Danmark



17 marts 2021 lancerer The Mindcraft Project en ny digital udstilling med 10 udvalgte designere, arkitekter og kunstnere. Copenhagen Design Agency står bag udstillingen, som sætter fokus på eksperimenterende, kunstnerisk og nyskabende design fra Danmark.

The Mindcraft Project præsenterer et nyt digitalt udstillingskoncept med toneangivende design fra Danmark for et internationalt publikum.

I 2020 udviklede The Mindcraft Project sin første digitale udstilling som en konsekvens af Covid-19-pandemien. I år vil Copenhagen Design Agency, der står bag udstillingen, videreudvikle det digitale visningsformat. På trods af udfordringerne giver det også nye muligheder, forklarer Kristian Kastoft og Anders Kongskov, co-directors i Copenhagen Design Agency.

”Der er generelt et stort formidlingsbehov på området for kunsthåndværk- og design, og Covid-19-situationen har tvunget os til at tænke nyt. Det digitale udstillingsformat giver mulighed for at komme mere bag om værkerne og designerne end de fysiske udstillinger typisk gør, og de nye digitale virkemidler har potentiale for at give publikum en ny og overraskende oplevelse. Digitalt kan vi også nå længere ud til nye målgrupper, så flere får en forståelse for kvalitetene i dansk kunsthåndværk og design”, siger Kristian Kastoft og Anders Kongskov.

Den digitale udstilling offentliggøres på mindcraftproject.com den 17. marts 2021.

Designere 2021

Årets udvalgte designere er:

- **Archival Studies**
- **bahraini—danish**
- **Else-Rikke Bruun**
- **Frederik Nystrup-Larsen & Oliver Sundqvist**
- **Kasper Kjeldgaard**
- **Mette Schelde**
- **Rasmus Fenhann**
- **Stine Bidstrup**
- **Stine Mikkelsen**
- **91-92 (ninetyoneninetytwo)**

”Materialekendskab, æstetik og tekniske færdigheder er en stærk del af det danske design-DNA. I den kommende udstilling præsenterer vi en række projekter, der bruger nye digitale metoder til at designe og producere. Samtidig præsenterer vi unikke værker fra mere traditionelle kunsthåndværksdiscipliner. Alle designerne i udstillingen er kendetegnet ved deres eksperimenterende tilgange, stærke kunstneriske koncepter og en unik materialeforståelse,” siger Kastoft og Kongskov.

Curator Advisory Board 2021

De 10 designere er valgt til udstillingen i samarbejde med et særligt Curator Advisory Board bestående af:

- **Nicolai de Gier** – Professor på Det Kongelige Akademi og designdirektør i TAKT
- **Mette Barfod** – Chefredaktør på magasinet Ark Journal
- **Jamie Williams** – Arkitekt (tidligere SPACE10 and CHART Art Fair)

”De tre medlemmer af det nyligt udpegede Curator Advisory Board er udpeget på baggrund af deres store kendskab til den danske designscene og dækker fagligt forskellige områder indenfor møbeldesign, kunsthåndværk, arkitektur, teknologi og innovation,” siger Kristian Kastoft og Anders Kongskov.

Advisory Boardets input til årets The Mindcraft Project 2021 peger ind i fremtiden med en sammensætning af udstillingsprojekter, der både rummer nye digitale fabrikationsmetoder og traditionelle kunsthåndværkskompetencer.

Digitalt udstillingsdesign af Wang & Söderström

Den digitale udstilling er designet af Wang & Söderström, som består af designer Anny Wang (f. 1990) og arkitekt Tim Söderström (f. 1988). Det er et gennemgående tema i Wang & Söderströms arbejde at bygge bro mellem *det fysiske* og *det digitale*. I dette felt stræber de efter at skabe tankekvækkende og uventede oplevelser ved at koble materialitet og teknologi.

I udviklingen af den digitale udstilling for The Mindcraft Project 2021 samarbejder Wang & Söderström med Hannah Gutkauf og Nikolaj Stausbøl fra Manyone. Ruby Studio står for projektets website.

Om The Mindcraft Project

The Mindcraft Project er mere end bare en udstilling. Det er en prisvindende platform for undersøgende og eksperimenterende design fra Danmark, der arbejder for at løfte de deltagende designere ud internationalt og forbinde dem til nye markeder og potentielle projekter. Der publiceres løbende artikler om emnet på projektets website, der bakkes op af digital markedsføring på sociale medier.

The Mindcraft Project bygger videre på den danske kunsthåndværk- og designtradition. Kombinationen af ordene 'Mind' og 'Craft' hentyder til projektets kerne, hvor eksperimentelle, innovative og konceptuelle designtilgange kombineres med kunsthåndværkets unikke materialeviden og tekniske færdigheder.

The Mindcraft Project har siden 2008 præsenteret højtprofilerede og internationalt anerkendte udstillinger på Milan Design Week.

Copenhagen Design Agency står bag The Mindcraft Project. The Mindcraft Project gennemføres med støtte fra fonde, private sponsorer og partnere.

Presse-downloads & kontakt

Download hi-res fotos og visuals: <https://mindcraftproject.com/press/digital-exhibition-2021/>

For yderligere information kontakt venligst: info@cphdesignagency.dk

Kristian Kastoft, +45 29436411, k@cphdesignagency.dk

Anders Kongskov, +45 22494091, a@cphdesignagency.dk

The Mindcraft Project 2021 er støttet af

Patron:



Sponsor:



Fonde:

